**CALLSHEET**

|  |  |
| --- | --- |
| **Exectutive Producer**  **Productieleider**  **Titel**  **Productieperiode**  **Locatie** | **Hidde Loman, Noah Mooi, Jonas Hofstede, Dean Paauw**  **Noah Mooi, Dean Paauw**  **Zwolle, de stad om te wonen**  **21-01-2019/ 25-01-2019**  **Zwolle** |

**LOCATIE**

**Opnamelocatie : Zwolle**

**Contactpersoon : De fundatie**

**Email :fundatie@info.nl**

**CREW**

**Producent : Deltion College**

Telefoon : 0321 394839

Mailadres : info@deltion.com

**Regie : Noah Mooi**

Telefoon : 06 38919660

Mailadres : NoahM@gmail.com

**Cameraman : Dean Paauw**

Telefoon : 06 8400382994

Mailadres : DeanPaauw@hotmail.com

**Assistent audio, licht : Jonas Hofstede**

Telefoon : 06 930027885

Mailadres : JonasHofs@gmail.com

**Editor : Hidde Loman**

Telefoon : 06 22498660

Mailadres : hidde01@live.nl

**TRANSPORT**

**Middel en materiaal :** Dean *Paauw*

**Aanvullende informatie:** Dean en Noah gaan in de ochtend beginnen met filmen en Hidde en Jonas blijven op school om extra werk af te maken

**Planning:**

0 - 15 min **Spullen ophalen en workshop afmaken**

15 - 20 min **Lopen naar locatie**

20 - 35 min **De shots goed opstellen**

35 - 60 min **Shots Opnemen en controleren**

60-70 min **Terug naar school lopen**

70 – 75 min **Beelden sorteren en uit kiezen**

75 – 90 min **Spullen terug brengen naar mediapool**

90 min - … **Montage en visual effects**

**Equipment**  (*student vult in)*

**. . 1 X Camera Glider. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . 2 X Glider statiefen . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . 1 X 50 mm lens. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . X . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . X . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . X . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . X . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . X . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . X . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**

**. . . X . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .**